HOLGER BUNK Widumgasse 10 D 59494 Soest 0176 87371062

ATELIER:

Kanaalstraat 178 hs NL-1054 XR Amsterdam mobile: 0031.624772898

bunk@xs4all.nl
>www.artbunk.de

Dezember 1954 geboren in Essen

1974 – 1982 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Alfonso Hüppi

1978 Meisterschüler bei Prof. Alfonso Hüppi in Düsseldorf

1992 – 2020 Professor an der Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart

!

Preise und Stipendien

2001	Förderung durch die Ingrid Kipper-Stiftung Soest
1999	Artists in residence Etaneno/Namibia
1998	Konrad-von-Soest-Preis
1990	Annemarie- und Will-Grohmann-Stipendium
1989	Kunstfonds (Projektstipendium)
1986	Förderprogramm «Kataloge für junge Künstler» der Alfred Krupp von Bohlen- und Halbach-Stiftung
1984	Förderpreis der «Rheinischen Post», Düsseldorf

Werke in öffentlichen Sammlungen

- Kunstmuseum Reutlingen
- Kunstmuseum Wilhelm Morgner Haus Soest
- Kunstsammlungen Chemnitz
- LWL -Museum für Kunst und Kultur Münster
- MoA Museum of Art Seoul National University
- Museum Kunstpalast Düsseldorf
- Museum of Fine Arts, Budapest
- Museum Würth Künzelsau
- National Gallery of Iceland, Reykjavik
- Neues Museum Nürnberg
- Sammlung Rolf Ricke, Museum für Moderne Kunst Frankfurt
- Silkeborg Kunstmuseum DK
- Staatliche Museen Kassel Gemäldegalerie
- Staatsgalerie Stuttgart
- Städtische Galerie Lippstadt
- Städtische Galerie Villingen-Schwenningen
- Statens Museum Copenhagen
- Ulmer Museum

2025	«spoof show» Kunstraum Neuruppin
2023	«Und jetzt?» Städtische Galerie Villingen-Schwenningen
2021	«Bildmischer» Städtische Galerie Lippstadt
2020	«Logica Simulata» Böblinger Kunstverein für Stadt und Land e.V.
2018	«Holger Bunk - Mixtur» Kunstraum Neuruppin
	«Holger Bunk – Ballermann» Kunsthalle Bielefeld
2016	«Holger Bunk – von allem zu viel» Kreissparkasse Nürtingen
	«Holger Bunk - Klare Sache (zumindest auf den ersten Blick)» Kunst- und Kulturforum
0045	im Herz- und Diabeteszentrum NRW Bad Oeynhausen
2015	«Herzliche Grüße an Charlie» Kunstraum Neuruppin
2014	«Kugel auf Rädern» Galerie Szalc Bonn und Denkraum Siegburg
2013	«kann man das auch fotografieren?» Kunstraum Neuruppin
2011	«Optionen - Neue Arbeiten von Holger Bunk» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
2010	«VIELECK» aga Galerie/Denkraum Siegburg
2005	Kunstbunker, Nürnberg
2004	Reuten Galerie Amsterdam
2003	«Ortschaft» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
2002	«Neue Pastelle Aquarelle , Wandzeichnungen» Kunstverein Arnsberg «Schauraum Show Room» Gesellschaft der Freunde Junger Kunst Baden-Baden
2001	«Stadt der Bilder» Galerie Rolf Ricke, Köln
2001	«Schauraum Show Room» Wilhelm Morgner Haus, Soest, Künstlerhaus Paulistrasse 7A,
	Soest, Kunsthaus Möhnesee, Möhnesee-Wamel
	«Zeichnungsbücher» Aussendung des Videos von Holger Bunk auf Park 4DTV
	Amsterdam, Offener Kanal Berlin, Manhattan Neighbourhood Network
1999	«Konrad-von-Soest Preis» Westfälisches Landesmuseum, Münster
1998	«Das Labor der Bilder», Ulmer Museum
1996	«Papier ist geduldig» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1995	«Farbe raus!» Galerie Rolf Ricke, Köln
1993	«Holger Bunk, Arbeiten aus 13 Jahren, 13 Jahre Galerie Rainer Wehr»
	Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1991	Portikus, Frankfurt am Main
	«Neue Arbeiten» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1990	«Annemarie- und Will-Grohmann-Stipendium 1990» Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
	«Holger Bunk–Installationen» Westfälischer Kunstverein Münster
	Galerie Gabi Kraushaar, Düsseldorf
1989	Kunsthalle Nürnberg Galerie Rolf Ricke, Köln
1303	Galerie Het Veem, Rotterdam
1988	Galerie Brigitta Rosenberg, Zürich
1000	Kunstverein Kassel
1987	Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1986	Kunstverein Mannheim
	Spendhaus Reutlingen
	Galerie Rolf Ricke, Köln
1985	Galerie Anne Kleemann, Krefeld
	«Querverbindungen» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1984	«Neugier» Galerie Rolf Ricke, Köln
1983	Galerie Rolf Ricke, Köln
	Kunstmuseum Düsseldorf in der Orangeriestraβe
	Galerie Anne Kleemann, Krefeld
1.000	«O du künstliche» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1982	Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1979	Galerie Traude Näke, Nürnberg

Ausstell	ungsbeteiligungen – participations
2025	»Bildzitate« – Kunstverein Kiss, Kunst im Schloss Untergröningen e.V.
	»Some More Sweethearts« Städtische Galerie Lippstadt
2023	»rooms i made to love you« – Kunstcentrum Haarlem
2020	»Let´s Be Sweethearts again« – Strzelski Galerie Stuttgart
2019	»Fontaneana« — Kunstraum Neuruppin
	Galerie Szalc, Bonn
2018	«Fine Instruments» Anna Klinkhammer Galerie Düsseldorf
	«Playful Dialogue in Time and Space» Kunstcentret Silkeborg Bad
	und Nordic Contemporary Art Center in Xiamen
2017	«Unerwartete Begegnungen» LWL – Museum für Kunst und Kultur Münster
2016	«Spaceless» Woosuk-Gallery, Arts Research Center National University Seoul
2014	«Face to Face» Kunstlijn Haarlem Provinciehuis Haarlem
2013	«Keine Grossen Töne» Galerie ogbo Berlin
	«Auf Zeit. Was hinter dem Putz Steckt» Kunsthalle Baden-Baden
	«Im ZickZack durch die Welt» Kunstraum Neuruppin
	«Out Of Control» Galerie Szalc Bonn
	«ZigZag» Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
	«Magie der Dinge» Galerie Rainer Wehr Stuttgart
	«Bis hier. 50 Jahre Kunstverein Bochum» Kunstmuseum Bochum
	«Das Glück des Sammelns – Werke aus privatem Kunstbesitz» Kunsthaus Potsdam
2012	«Von Kopf bis Fuβ - Porträts und Menschenbilder in der Sammlung Würth»
	Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall
	«Bis hier. 50 Jahre Kunstverein Bochum» Kunstmuseum Bochum
	«Ausblick» Kunstraum Neuruppin
	«out of control» Agency und AGA Galerie Bonn
	«One Night With Lars» The Corridor, Reykjavik Iceland
	«Helgi Þorgils Friðjónsson, Lars Ravn og Holger Bunk»
	ASÍ Art Museum Reykjavik Iceland
2011	«Kunst im Kessel» Horváth & Partners Management Consulting, Stuttgart
	«Oh du künstliche Alles Papier» Galerie Rainer Wehr Stuttgart
	«20 Jahre Gegenwart» MMK Frankfurt
	«Grafiktage» Kunsthaus Möhnesee, Wamel
	«Voilá – Gastspiel» Ausstellung der SABK Stuttgart in der Staatsgalerie Stuttgart
	«Künstler der Galerie» Agency & aga Galerie, Bonn
	«Steindruck» Galerie Stihl Waiblingen
	«MoA invites» Museum of Art Seoul
	«Grafiktage» Kunsthaus Möhnesee Wamel
	«Etaneno – Kunst aus dem Museum im Busch» Museum für Neue Kunst Freiburg
2010	«2010 drawing exhibition» Seoul Hanjeon Art Centre (Gallery) South Korea
	und KCC Korean Cultural Center Gallery in Tokyo Japan
	«HALLOdreiβig,2» Galerie da entlang Dortmund
	«Porträt einer Sammlung. Schenkung Gisela und Dr. Wolfgang Flügge»
	Kunstsammlungen Chemnitz Museum am Theaterplatz
	«/+\=X» serialworks studio Woodstock Cape Town South Africa
	«100x100» de Zwervende Tentoonstelling Koetshuis Zocherpark Rotterdam
	«Zu Gast bei Hong» Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
2009	$ \hbox{\tt ``PAINTING' the midland' of Expression Korea Japan China Germany" Kepco Art Center } \\$
	Seoul und Sunshine International Museum Peking
	«Kubik» Städtische Galerie Reutlingen
	«Figur. Raum. Dinge. Wesen» Galerie da entlang, Dortmund
	«Thumbnails» gez. raum für Urheber, Stuttgart
	«Überlagerungen» Galerie Per Seh, Grossgoltern
	«MAMMON» Kunsthaus Möhnesee, Wamel
	«Blumenstücke» Kunsthalle Göppingen Schloss Filseck
2008	«Avantgarde aus Westfalen Die Konrad-von-Soest-Preisträger aus der Sammlung der
	Provinzial»Kunstmuseum Ahlen
	«Behausungen» Kunsthaus Möhnesee
	«inventur – zeitgenössische Radierung in Deutschland» Kunstverein Reutlingen
	«salon #10 - de zwervende tentoonstelling» Rotterdam
	«Köpfe 2008» Galerie Rainer Wehr Stuttgart
	«KW - Hommage à Klaus Werner» Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
	«Corner» 2008 Lyngby DK

```
2007
       «X mal ICH - Selbstbildnisse und Selbstdarstellungen aus der Sammlung
       Westermann» Städtische Galerie Fruchthalle Rastatt
       «Lust for Life» Die Sammlung Rolf Ricke im Kunstmuseum Liechtenstein Vaduz
       «bildpool» Städtische Galerie Schloss Donzdorf
       «Wie es ist» Kunsthalle Düsseldorf
       «broncode» Vishal Haarlem
        «Salon #8» Didden Dorp Rotterdam
       «Leve de Schilderkunst» Kunsthal Rotterdam
2006
        «Corner» Kunsthal Charlottenborg Kopenhagen
       «Über Kopf» Flottmann Hallen Herne
       «Künstlerferienhäuser» Künstlerverein Malkasten Düsseldorf
       «Zurück zur Figur - Malerei der Gegenwart» Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung
       «Stripdagen» abc Architectuurcentrum Haarlem
       «Menschenbilder» Kunstverein Eislingen
       «Geschichte-Geschichten 06» Interart e.V. Stuttgart
       «Hidden Jewel» Württembergischer Kunstverein Stuttgart
2005
        «hot needle (graphic works of the 1980s)» City Gallery Prague
        «Micro Cosmos» Reuten Galerie Amsterdam Maastricht
        «Figuren-Figuration» Evangelische Akademie Bad Boll
        «win-win» Horvath & Partners, Stuttgart
        «Skizzenbücher» WDW, Berlin
        «architektur mobil » Rudolf-Scharpf-Galerie, Ludwigshafen
        «Radikal viel Kunst. Es kommt wie es kommt.» Galerie da entlang, Dortmund
2004
        «Traumhaus» Forum der Bausparkasse Schwäbisch Hall
       «Transforming home» ram foundation, Rotterdam
       «aqualaqual» Gesellschaft der Freunde Junger Kunst in der Kunsthalle Baden-Baden
2004
        «Punktleuchten» Littmann Kulturprojekte, Basel
       «Land auf, Land ab» Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall
       «Kunstsammlung Johannes Roedeske» Sparkasse Menden
       «Multiple Räume(1) Seele» Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
       «HaalVerhaal» Reuten Galerie Amsterdam
SUU3
       «ENTDECKEN FÖRDERN HANDELN» Württembergischer Kunstverein Stuttgart
       «IN THE MEANTIME SUPERALLTAG ALLEGORIE» Württembergischer Kunstverein
       Stuttgart
       «Perpetuum mobile - 40 Jahre Galerie Rolf Ricke 20 Jahre Kunst»
       «Zehntscheuer EINE BILANZ» Kulturverein Zehntscheuer e.V. Rottenburg am Neckar
       «HEROES - von Ikonen, Stars und anderen Helden» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
2002
       «Einfach Kunst – Die Sammlung Rolf Ricke im Neuen Museum Nürnberg
       «Die Stuttgarter Kunstakademie, Arbeiten der Lehrer 1952-2002» Kreissparkasse
       Esslingen-Nürtingen
       «Ruhrpott Vorort: Düsseldorf» Jakobihaus des Malkastens Düsseldorf
       «Haus und Garten» Kunstraum Düsseldorf
       Galerie Carla Stützer, Köln
       «Menschenbilder», Kulturverein Zehntscheuer, Rottenburg
2001
       «Handicap Kunst», Altes Dampfbad, Gesellschaft der Freunde Junger Kunst Baden-
       «FunkyBunky» Kulturverein Zehntscheuer e.V., Rottenburg am Neckar
       «Kabinett der Zeichnungen» Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
       «Freie Wahlen» Gesellschaft der Freunde Junger Kunst in der Kunsthalle Baden-Baden
        «Dialoge» Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
        «Atelier - Erotik» Wilhelmspalais, Stuttgart
        «Die Sammlung der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart» Staatliche
        Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
        «DIN Art 4» Museum für Kommunikation, Frankfurt
        «Von Fritz Winter bis Martin Kippenberger» Westfälisches Landesmuseum, Münster
        «Die Erotik Ausstellung» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
2000
        «Auf den Hund gekommen» Galerie KK, Essen
        «Kabinett der Zeichnungen» Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf
        «Kunst-Knast» Gesellschaft der Freunde Junger Kunst Baden-Baden
        «Selbstporträts II» Galerie KK, Essen
        «Sans papiers» Consortium, Amsterdam
        «Dagens Eventyr» Galerie Ægidius, Randers DK, Kopenhagen
        «Blumen zur Eröffnung» Frontstore, Basel
```

1999	«zoom - Ansichten zur deutschen Gegenwartskunst Sammlung Landesbank Baden Württemberg»Stuttgart
	«40 Raum» Eingangshalle des Rathauses Reutlingen, Reutlingen
	«Symposion Bild und Raum» Akademie Schloss Solitude, Stuttgart
1998	Badischer Kunstverein, Karlsruhe
1000	«Jahresgaben» Kunstverein Arnsberg
	«Kunstförderung des Landes Baden-Württemberg, Erwerbungen 1993-1996»
	Kunstverein Karlsruhe
	«Kunst auf der Kapfenburg, Künstler der Kunstkommission stellen aus»Lauchheim
1997	«Landschaft» Grafiktag, Druckgrafik Kätelhön, Wamel
1996	«Jahresmuseum 1996» Kunsthaus Muerz, Muerzzuschlag Österreich
1000	«Alles im Einzelnen» Galerie der Stadt Kornwestheim
	«Sammlung des Westfälischen Kunstvereins Münster» Westfälischer
	Kunstverein, Münster
	«Satanarium» Gesellschaft der Freunde junger Kunst, Baden-Baden
	«Figurative Malerei aus Deutschland» Ausstellungsraum Harry Zellweger, Basel
	«Sammeln ist wie Tagebuchführen» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
	«Pack die Badehose ein» Galerie Schütz, Frankfurt
	«Sammlung des Westfälischen Kunstvereins Münster» Westfälischer Kunstverein,
	Münster
1995	«Der Blick hinter den Spiegel» Museum Würth, Künzelsau
	«Projekt Tod» Galerie in der Lände, Kressbronn
	«Grafik der Gegenwart» Rheinisches Landesmuseum, Bonn
	«Der fokussierte Blick» Museum Haus Koeckoeck, Kleve
1004	«Degagement-Nenucene» Kunsthaus Brünn und Galerie Václava Spály, Prag
1994	10 Preisträger aus dem Förderprogramm «Kataloge für junge Künstler» Villa Hügel, Essen
	«Holger Bunk und Peter Mell, Zusammenarbeit» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
	«1994 im Überblick» Galerie da entlang, Dortmund
	«Parken mit Kunst» Veranstaltung der Gruppe «Internett», Hamburg
	«Der Blick hinter den Spiegel» Museum Würth, Künzelsau
1993	«Mongrel Muse» Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg, Dänemark
1000	«25. Grafiktag» Druckgrafik Kätelhön, Wamel
	Galerie Kinter, Remshalden-Geradstetten
	«Romantik in der Kunst der Gegenwart» Ludwig Forum für internationale Kunst, Aachen
	«Denk ich an Deutschland…» Staatliche Kunstsammlung Dresden, Kupferstichkabinett
	«Waldeslust» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1992	«Übersicht – Kunst in NRW» Flottmann Hallen Herne
1991	«Post Christmas Exhibition» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
	«Zone D - Innenraum» Untergrundmessehaus Leipzig Förderkreis der Leipziger Galerie
	für Zeitgenössische Kunst e.V.
1990	«Blau, die Farbe der Ferne» Kunstverein Heidelberg
	«Kunstminen» Neuerwerbungen zeitgenössischer Kunst für das Kunstmuseum
	Düsseldorf, Kunstmuseum Düsseldorf, Ehrenhof
	«Alte Hasen, junge Kunst» Galerie Ilverich Meerbusch
1989	«Pastelle» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1988	«Der Blick, der das Portrait hervorbringt» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart
1987	«Vom Essen und Trinken» Von- der- Heyd- Museum, Wuppertal
1986	«Eighty, The Painters of Europe» Strassbourg «Prospekt 86» Schirn-Kunsthalle Frankfurt
1985	«XIIIieme Biennale de Paris» Halle du Parc de la Villette
1303	«Rheingold» Palazzo Promotrice delle Arti, Turin
	Galerie Deweer, Belgien
	«Das Selbstportrait im Zeitalter der Photographie» Württembergischer
	Kunstverein Stuttgart
1984	«Zeichnungen» Galerie Rolf Ricke, Köln und Goetheinstitut Kairo «Hommage á Felix Handschin» Galerie
	Littmann, Basel «Presencias plurales» Centro Culturale de la Villa de Madrid
	«Kunstlandschaft Bundesrepublik» Kunstverein Mannheim und Badischer Kunstverein Karlsruhe
	«Von hier aus», Messe Düsseldorf
	«Im Mittelpunkt Kunst» Westfälischer Kunstverein Münster
1983	Galerie Traude Näke, Nürnberg

Ausstellungsbeteiligungen (Fortsetzung) – participations

1983	«Der letzte Schrei vor dem Abriss» Malhaus des Kunstmuseums Düsseldorf
	«Holz und Kunst» Kunstverein Freiburg
	«Forum junger Kunst» Kunstverein Stuttgart, Kunsthalle Baden-Baden, Kunsthalle Mannheim
	«Aus freien Stücken» Gruppenausstellung Düsseldorfer Künstler
1981	«Treibhaus» Kunstmuseum Düsseldorf «Sonntagskünstler» Galerie Traude Näke, Nürnberg Galerie
	Annelie Brusten, Wuppertal
1980	«Pop 80» Galerie Rainer Wehr, Stuttgart 1979 «Europa 80» Gutenbergstraße, Stuttgart «Perspektiven
	1» Kunstverein Düsseldorf
	Sonderausstellung «Perspektive» für Galerie Stähli, Zürich anläβlich der Art Basel «Salon presents»
	Museum Folkwang Essen und Galerie & Venster, Rotterdam Galerie Maier-Hahn, Düsseldorf
1978	«Hammerausstellung I» Basel «Turnus 78» Kunstverein Freiburg
1977	Galerie Handschin, Basel